

ГДЕ ЖЕ ВЫ ТЕПЕРЬ, ДРУЗЬЯ-ОДНОПОЛЧАНЕ?

Слова А. ФАТЬЯНОВА

Музыка В. СОЛОВЬЕВА-СЕДОГО
(1907-1979)

Умеренно

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part provides harmonic support. The lyrics are integrated into the musical lines. The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The key signature changes between G major and E major throughout the piece.

Майскими ко рот-ки ми но .

-чв- ми, от гремев, за кон чи лись бо .

-и- Где же вы те перь, дру .

друзья од но пол ча не, бо евы е спут ни ки мо .

и? я хо жу в хо ро ший час за .

ка та у сос но вых но вень ких в о .

рот; мо жет, к нам сю да зна .

ко мо го сол да та ве те рок по .

*Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?*

*Я хожу в хороший час заката
У сосновых новеньких ворот;
Может, к нам сюда знакомого солдата
Ветерок попутный занесет.*

*Мы бы с ним припомнили, как жили,
Как теряли трудным верстам счет.
За победу мы б по полной осушили,
За друзей добавили б еще.
Если ты случайно неженатый, —
Ты, дружок, нисколько не тужи:
Здесь у нас в районе, песнями богатом,
Девушки уж сильно хороши.*

*Мы тебе колхозом дом построим,
Чтобы видно было по всему:
Здесь живет семья российского героя,
Грудью защищавшего страну...*

*Майскими короткими ночами,
Отгремев, закончились бои.
Где же вы теперь, друзья-однополчане,
Боевые спутники мои?*