



Песни  
из репертуара  
Аиды Ведищевой

В переложении для голоса в сопровождении фортепиано

## Просто возраст мой такой

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top staff shows a piano accompaniment with bass and treble clefs. The second staff begins with lyrics in Gm, Cm, Gm, C<sup>7</sup>, and D<sup>7</sup> chords. The third staff continues with lyrics in Gm, Cm, F<sup>7</sup>, B<sup>♭</sup>, and G<sup>7</sup> chords. The fourth staff concludes with lyrics in Cm<sup>7</sup>, F<sup>7</sup>, Fm<sup>6</sup>, and G<sup>7</sup> chords.

Я ска - за - ла ма - - ме о - пять,

что и - ду с по - друж - ка - ми гу - лять.

Но лишь к те - бе на - встре - чу вновь по мчит - ся в э - тот ве - чер,

Cm                      D<sup>7</sup>                      Gm                      C<sup>7</sup>                      Gm  

как всег - да ав - то - бус “но - мер пять”.                      То сме -

Cm<sup>7</sup>              F<sup>7</sup>              B<sup>b6</sup>              Gm              Cm<sup>7</sup>              F<sup>7</sup>              B<sup>b6</sup>              Gm  

юсь,              то ску - ча - ю,              не - впо - пад              о - тве - ча - ю              и те -

Cm<sup>7</sup>              F<sup>7</sup>              Fm<sup>6</sup>              G<sup>7</sup>  

бя              по - на - прас - ну              злю              по - рой.

Cm<sup>7</sup>              F<sup>7</sup>              B<sup>bmaj</sup>              E<sup>b</sup>  

Толь - ко не слиш - ком час - то              ты ста -рай - ся              о - гор - чать - ся, -

Cm                      D<sup>7</sup>                      Gm                      C<sup>7</sup>

Я сказала маме опять,  
 Что иду с подружками гулять.  
 Но лишь к тебе навстречу  
 Вновь помчится в этот вечер,  
 Как всегда, автобус “Номер пять”.

Припев:

То смеюсь, то скучаю,  
 Невпопад отвечаю  
 И тебя понапрасну злю порой.  
 Только не слишком часто  
 Ты стараися огорчаться –  
 Это просто возраст мой такой.

Диск на телефоне верчу,  
 Ты кричишь: “Алло!” – а я молчу.  
 Может, я очень рада  
 Голос твой услышать рядом,  
 Может, подразнить тебя хочу.

Припев.

В ясную погоду и в дождь  
 Ты меня на нашем месте ждешь.  
 Тихо вздыхает мама,  
 Я таю любовь упрямо,  
 Все же маму врядли проведешь.

Припев.